



## Zanele Muholi Hasselbladpriset 2026

Pressmeddelande  
Göteborg  
6 mars 2026

Hasselbladstiftelsen har nöjet att meddela att Zanele Muholi utsetts till 2026 års mottagare av Hasselbladpriset, världens största fotopris med en prissumma på 2 000 000 kronor, en guldmedalj och en Hasselbladkamera. Pristagaren hedras med en utställning på Hasselblad Center som visas 10 oktober 2026 – 4 april 2027, samt en rad event under Hasselblad Award Week i Göteborg; seminarium i samarbete med Länsstyrelsen Västra Götaland; konsert med Göteborgs Symfoniker; vernissage; boksläpp; högtidlig prisutdelning den 9 oktober och ett konstnärssamtal på Moderna Museet i Stockholm den 13 oktober.

### **Stiftelsens motivering till valet av Zanele Muholi som 2026 års Hasselbladpristagare:**

*Zanele Muholi är en av vår tids mest inflytelserika fotografer med ett genomslag som sträcker sig långt utanför konstvärlden. Med sina porträtt synliggör och hyllar hen erfarenheterna och värdigheten hos den svarta HBTQIA+-gemenskapen – såväl i Sydafrika som i resten av världen. Muholi är född 1972 under aperttheidregimen och har en stark medvetenhet om berättandets kraft i mötet med systematiskt våld och förtryck. Fotografierna är visuellt kraftfulla och använder komposition, färg, gråskala och ljus för att skapa ett uttryck som rymmer både styrka och sårbarhet. Personerna i porträtten möter betraktaren med en direkt och självklar blick. Bilderna utmanar fördomar och diskriminering och bidrar samtidigt till att skriva alternativa visuella historier. Aktivism och arbete nära människor är en självklar del av Muholis praktik. Genom att förena politiskt engagemang med konstnärlig precision har Zanele Muholi blivit en central röst inom den globala queera visuella kulturen.*

**Zanele Muholi:** "Detta pris är inte enbart mitt. Jag bär det tillsammans med de många personer som har anförtrott mig sina berättelser. Från Umlazi till varje plats där svarta HBTQIA+-personer fortsätter att kämpa för att få existera fritt, bekräftar detta erkännande att våra liv är värda att synas – inte som statistik, inte som skuggor, utan som fullvärdiga människor. I många år har mitt arbete handlat om synlighet och motstånd. Det har handlat om att skapa ett arkiv så att ingen ska kunna säga: 'Vi visste inte.' När denna hedersutmärkelse kommer tar jag emot den för mitt community; de som inte längre är ibland oss, de som fortfarande är här och de som ännu inte har fått se sig själva speglade med värdighet."

**Kalle Sanner, Hasselbladstiftelsens VD:** "Det är med stor glädje vi tilldelar Zanele Muholi det 46:e Hasselbladpriset. I sitt konstnärskap förenar Muholi fotografi med aktivism och skapar starka, betydelsefulla verk där mänskliga rättigheter är i fokus. Vi ser fram emot att i höst få presentera ett omfattande urval av hens arbeten på Hasselblad Center."



### Om Zanele Muholi

Zanele Muholi har varit banbrytande i sitt fotografiska arbete som visuell aktivist, framför allt genom en kompromisslös kamp för synlighet, värdighet och respekt för svarta queera personer. Hens konstnärskap utgör en orädd konfrontation med den tystnadskultur och diskriminering som präglar hemlandet Sydafrika. Den pågående porträttserien *Faces and Phases* (2006–) skapades som en motståndshandling mot systematiskt våld. Projektet är inne på sitt 20:e år och utgör i dag ett betydande arbete inom samtida fotografi. Bland övriga arbeten finns den tidiga serien *Only half the Picture* (2003–2004), som skildrar lesbiska liv och överlevare av hatbrott, samt *Brave Beauties* (2014–), som hedrar transkvinnor. I den pågående självporträttserien *Somnyama Ngonyama (Hail the Dark Lioness)* (2018–) använder Zanele Muholi bildspråk från klassiskt porträttmåleri, mode, hushållsarbete och etnografisk fotografi för att utmana stereotyper och historiska framställningar av den svarta kroppen. Dessa självporträtt har skapat nya sätt att skildra identitet och styrka i fotografi.

En viktig del av Zanele Muholis konstnärliga arbete är att stärka nätverk och bygga kunskap tillsammans. Inkanyiso grundades 2009 som ett forum för queer och visuell aktivistisk media, och The Muholi Art Institute (grundat 2022) vill stötta och utveckla unga konstnärer inom olika konstområden. Muholis arbete är centralt i samtida diskussioner om rasifiering, representation, aktivism och mänskliga rättigheter. Hen har lagt grunden för en ny generation queera och svarta fotografer och hen inspirerar unga konstnärer att arbeta politiskt, etiskt och med stark koppling till sina communities.

Zanele Muholi (hon/hen/de) föddes 1972 i Umlazi, Durban, och bor och verkar idag mellan Johannesburg och Cape Town. Hen har studerat fotografi vid Market Photo Workshop i Johannesburg och tog 2009 en masterexamen i Documentary Media vid Ryerson University i Toronto. Muholis verk har visats på några av världens mest framstående institutioner, bland annat Venedigbiennalen, San Francisco Museum of Modern Art, Maison Européenne de la Photographie i Paris, Tate Modern i London, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires och Serralves Museum i Porto. I Sverige har hens arbete tidigare presenterats i separatutställningar på Fotografiska (2018) och Bildmuseet (2021). Muholi har tilldelats flera internationella utmärkelser, bland annat ICP Spotlights Award (2022), Spectrum International Prize for Photography (2020), Lucie Award för humanitär fotografi (2019) samt Rees Visionary Award från Amref Health Africa (2019).

Muholi är representerad av Yancey Richardson Gallery i New York and Southern Guild Gallery i Kapstaden.

Utställningen på Hasselblad Center visas 10 oktober, 2026 – 4 april, 2027. Curatorer: Louise Wolthers och Dragana Vujanović Östlind från Hasselbladstiftelsen med Lufuno Ramadwa från Muholi Art Institute.



För femte året i rad samarbetar Hasselbladstiftelsen med det Göteborgsbaserade kameraföretaget Hasselblad, som hedrar årets pristagare genom att inkludera en ny kamera som en del av utmärkelsen.

---

### Jury bakom Hasselbladpriset 2026

Jury som nominerat årets pristagare till Hasselbladstiftelsens styrelse har bestått av:

#### **Anna Planas, juryns ordförande**

Konstnärlig ledare, Paris Photo, Paris

#### **Johan Sjöström**

Curator, Göteborgs konstmuseum, Göteborg

#### **Oluremi C. Onabanjo**

The Peter Schub Curator, avdelningen för fotografi, Museum of Modern Art, New York

#### **Raquel Villar-Pérez**

Forskare, skribent och curator, samt doktorand vid Edinburgh College of Art, University of Edinburgh, Edinburgh

#### **Shoair Mavlian**

Chef, Photographers' Gallery, London

#### **Tawanda Appiah**

Curator, Skånes konstförening, Malmö

---

### Om Hasselbladstiftelsen

Hasselbladstiftelsen bildades 1979 i enlighet med Erna och Victor Hasselblads testamente. Syftet med stiftelsen är att främja vetenskaplig utbildning och forskning inom fotografi och naturvetenskap. Det årliga internationella Hasselbladpriset har delats ut sedan 1980 och är världens största pris i fotografi.

Stiftelsen har en fotografisk samling med fokus på Hasselbladpristagare och nordiska fotografer. Hasselblad Center, som ligger i Göteborgs konstmuseum, är stiftelsens utställningsplats. Ytterligare stipendier för fotografiskt främjande delas årligen ut och stiftelsen är engagerad i det akademiska och konstnärliga forskningsområdet genom bokutgivning, symposier och samarbeten med svenska och internationella universitet.



### Hasselbladpristagare

<b>2026 Zanele Muholi</b>	2002 Jeff Wall
2025 Sophie Ristelhueber	2001 Hiroshi Sugimoto
2024 Ingrid Pollard	2000 Boris Mikhailov
2023 Carrie Mae Weems	1999 Cindy Sherman
2022 Dayanita Singh	1998 William Eggleston
2021 Inget pris delades ut	1997 Christer Strömholm
2020 Alfredo Jaar	1996 Robert Frank
2019 Daido Moriyama	1995 Robert Häusser
2018 Oscar Muñoz	1994 Susan Meiselas
2017 Rineke Dijkstra	1993 Sune Jonsson
2016 Stan Douglas	1992 Josef Koudelka
2015 Wolfgang Tillmans	1991 Richard Avedon
2014 Ishiuchi Miyako	1990 William Klein
2013 Joan Fontcuberta	1989 Sebastião Salgado
2012 Paul Graham	1988 Edouard Boubat
2011 Walid Raad	1987 Hiroshi Hamaya
2010 Sophie Calle	1986 Ernst Haas
2009 Robert Adams	1985 Irving Penn
2008 Graciela Iturbide	1984 Manuel Alvarez Bravo
2007 Nan Goldin	1983 Inget pris delades ut
2006 David Goldblatt	1982 Henri Cartier-Bresson
2005 Lee Friedlander	1981 Ansel Adams
2004 Bernd & Hilla Becher	1980 Lennart Nilsson
2003 Malick Sidibé	

---

### Kontakt

Mer information och pressmaterial:  
[www.hasselbladfoundation.se](http://www.hasselbladfoundation.se)  
Lösenord för pressinloggning: press

### Presskontakt

Jenny Blixt, kommunikatör  
Telefon: 031 778 21 54  
Mobil: 0708 93 07 12  
E-post: [jenny.blixt@hasselbladfoundation.se](mailto:jenny.blixt@hasselbladfoundation.se)

### Adress

Hasselbladstiftelsen  
Ekmansgatan 8, 412 56 Göteborg

Facebook: Hasselblad Foundation  
Instagram: @hasselbladfoundation  
#hasselbladaward