

Talare: Meriç Algün Ringborg

Titel: Konstnärssamtal

Meriç Alğun Ringborg (född 1983, Istanbul) är konstnär och baserad i Stockholm. Hennes mångfacetterade arbete är inriktat på frågor om identitet, gränser och språk, och avslöjar relationer mellan delar av komplexa strukturer. Hennes senaste utställningar är bl.a. *Becoming European*, Moderna Museet, Stockholm (2014), *SALTWATER: A Theory of Thought Forms*, 14:e Istanbulbiennalen (2015) och *All the World's Futures*, 56:e Venedigbiennalen (2015).